

Web site PDF-based
240 × 180 mm
Spanish version

TIPOGRAFÍA
ORTOTIPOGRAFÍA
TEXTO IMPRESO
AUTOEDICIÓN

PREEDICIO.COM

enlaces

click on the name

Adobe Fonts — Ascender Corp. — ATypI (Association Typographique Int.)
— Bauer Types — Berthold Types — Congreso de Tipografía (València) —
DSType — Editorial Campgràfic (València) — Editorial Gustavo Gili (Barce-
lona) — Emigre — Em Type (Eduardo Manso) — Enric Jardí — Erik Spieker-
mann — Everttype — Font Bureau — Fontfarm — fontshop.com & fontfont.
com — fonts.info — fonts4ever.com — Fonts for Scholars — Grrr — Hiber-
nia Type (Christopher Burke) — Hyphen Press — I Love Typography — Jos
Buivenga — Laura Meseguer — Letrag — Le Typophage — Linux Libertine
— Llettraferits — Linotype — Microsoft Typography — Myfonts — Neuf-
ville — Our Type — Phil's Fonts — Planète Typographie — SIL Int. — Stereo
Type — Storm Type Foundry — Sudtipos — Suitcase Type Foundry — Su-
perveloz (Álex Trochut & A. Balius) — T26 — Textaxis — Tipografos.net —
TypeBase — TypeCulture — Typerepublic (Andreu Balius) — TypeTogether
— typography.net (Jeremy Tankard) — Typotheque (Peter & Johanna Bil'ak)
— Underware (Typeradio & Typeworkshop) — Unostiposduros —
Village Type — webtypography.net — Yanone

[ca] Inici
[es] Inicio
[en] Homepage

Pere Farrando
perefarrando@preedicio.com
[es] Obra

© 2005-09
Algunos derechos reservados

